



PROSSIMI APPUNTAMENTI

Aperte le prenotazioni per la mostra RENOIR dalle Collezioni del Musée d'Orsay e dell'Orangerie!! AFFRETTATEVI A PRENOTARE I POSTI DISPONIBILI !

Una grande mostra a Torino: Pierre-Auguste Renoir alla GAM

Itineraria propone di visitare **con guide esperte** la grande mostra su **Renoir**, che sarà l'evento espositivo torinese nell'autunno (a partire dal 22 ottobre 2013).

Alla Galleria d'Arte Moderna di Torino è in arrivo un'ampia serie di opere provenienti dal museo d'Orsay e dall'Orangerie.

Tutte le fasi della produzione dell'artista saranno presenti, con i ritratti, i paesaggi attorno a Parigi, le scene della vita mondana della ville lumière.

Renoir ha attraversato la pittura dell'800, sino ad affacciarsi sul '900 come protagonista della stagione dell'impressionismo, sempre innovandolo e cercando stimoli nella scultura e nella pittura antiche e rinascimentali durante il suo soggiorno italiano.

PER INFO E PRENOTAZIONI: ASSOCIAZIONE ITINERARIA
011 4347954 - 011 4331574 oppure itineraria@tiscali.it



LA VENARIA REALE OFFRE UN CALENDARIO AUTUNNALE RICCO DI MOSTRE

LA BARCA SUBLIME

Fino al 2 Febbraio 2014

Offerta speciale di Itineraria per i gruppi:

Tutti i partecipanti alla visita guidata *riceveranno la pubblicazione* di Luigi Griva, *La nave dei re*, Edizioni del Capricorno, Torino, 2012

Nell'imponente Scuderia Grande si può ammirare la mostra su **La Barca Sublime**, il "Bucintoro del Re di Sardegna", il più incredibile dei manufatti di Casa Savoia, l'ultima imbarcazione veneziana originale del Settecento esistente al mondo. All'interno della Scuderia, opera di Filippo Juvarra che partecipò alla realizzazione anche dello stesso Bucintoro, è stato ideato un **allestimento multimediale curato da Davide Livermore**, regista specializzato in teatro musicale. La "messa in scena" della Peota si basa sulla valorizzazione della sua funzione di imbarcazione da parata per le feste barocche di corte e costituisce un'attrazione permanente della Reggia. **Arie musicali settecentesche di Antonio Vivaldi**, coeve alla Barca Sublime, accompagnano con immagini avvolgenti e oniriche la visione dello spettacolo.

A richiesta è possibile abbinare la visita alla Reggia ed ai Giardini

PER INFO E PRENOTAZIONI: ASSOCIAZIONE ITINERARIA 011 4347954 - 011 4331574 oppure itineraria@tiscali.it



CORTEI E CARROZZE REGALI, PARATE DI GALA DI PAPI, PRINCIPI E RE

Dal 28 settembre 2013 al 02 febbraio 2014

Sfilano in mostra carrozze risalenti al XVIII e XIX secolo usate dai sovrani per uscite pubbliche in occasione di importanti cerimonie. Sono in mostra carrozze appartenute ai Savoia, ai papi, al re di Napoli e al granduca di Toscana.

In particolare è visibile il celebre Berlingotto del 1789, appartenuto a Vittorio Emanuele I, l'unica carrozza regale italiana del '700 rimasta. Sono poi presenti, fra le altre, le carrozze appartenute a Pio IX e Vittorio Emanuele II che ci conducono al Risorgimento, sino alla maestosa Palombella del 1909, appartenuta alla regina Margherita, che segna il passaggio dalle carrozze alle auto da parata.

Sono anche in mostra portantine del '700 ed alcuni disegni originali delle carrozze.

A richiesta è possibile abbinare la visita alla Reggia ed ai Giardini

PER INFO E PRENOTAZIONI: ASSOCIAZIONE ITINERARIA 011
4347954 - 011 4331574 oppure itineraria@tiscali.it



VERONESE E I BASSANO, ARTISTI VENETI PER LA CORTE SABAUDA

Dal 10 ottobre 2013 al 02 febbraio 2014

Le grandi e spettacolari tele commissionate dal Duca Carlo Emanuele I ai due maestri del secondo Cinquecento veneto, raffiguranti *La regina di Saba offre doni a Salomone* e *Il ratto delle Sabine*, dipinte rispettivamente dall'atelier del **Veronese** e da **Francesco Bassano**, sono presentate alla Reggia dopo un accurato restauro, realizzato dal Centro Conservazione e Restauro di Venaria grazie ai finanziamenti ministeriali e al sostegno della Consulta per la Valorizzazione dei Beni Culturali di Torino.

Le opere sono esposte insieme ad un importante nucleo di superbi dipinti dello stesso Veronese e di Jacopo, Francesco e Leandro Bassano, sempre di committenza ducale, per illustrare uno dei momenti più alti del collezionismo sabauda.

La mostra è corredata da un ampio apparato didattico, dedicato anche all'iconografia e all'intervento di restauro delle opere presentate.

A richiesta è possibile abbinare la visita alla Reggia ed ai Giardini

PER INFO E PRENOTAZIONI: ASSOCIAZIONE ITINERARIA
011 4347954 - 011 4331574 oppure itineraria@tiscali.it



IL CASTELLO E IL PARCO DELLA MANDRIA

Con i suoi 3.000 ettari, il Parco rappresenta l'ambiente tutelato e recintato più grande d'Europa in cui vivono liberamente nei suoi prati e foreste **numerose specie di animali** selvatici e domestici come cervi, volpi, aironi, scoiattoli, cinghiali e cavalli, e dove è custodito un notevole patrimonio storico-architettonico con il **Castello della Mandria** (la Dimora di Caccia di Vittorio Emanuele II e della Bella Rosina), la **Villa dei Laghi**, la Bizzarria, le numerose cascate d'epoca i resti di un ricetto medievale ed altro ancora.

A richiesta è possibile abbinare la visita alla Reggia ed ai Giardini

PER INFO E PRENOTAZIONI: ASSOCIAZIONE ITINERARIA
011 4347954 - 011 4331574 oppure itineraria@tiscali.it

Risalendo il Po nelle terre dei Savoia: visita alla Palazzina di caccia di Stupinigi ed alla città di Carignano

La Palazzina di Stupinigi rimarrà aperta sino al 31 ottobre 2013, Approfittate ora della possibilità di godere di questo itinerario!

Con la riapertura temporanea (marzo-ottobre 2013) della Palazzina di Caccia di Stupinigi, è possibile svolgere un itinerario ricco di spunti. La giornata si articola fra la visita al capolavoro UNESCO di **Stupinigi**, sede di feste, cacce, matrimoni, che avvenivano in questa lussureggiante architettura rococò.



Stupinigi ha anche la particolarità di conservare gli arredi barocchi.

Nelle vicinanze è la città di **Carignano**, sito strategico per la sua viabilità terrestre ed il porto sul Po. L'importanza nei secoli di Carignano si può osservare percorrendo il borgo medievale, con ampie tracce di architettura privata, per poi ammirare la ricchezza del periodo barocco quando intervengono gli stessi architetti di corte attivi a Torino, che lasciano a Carignano il sontuoso duomo di Benedetto Alfieri e la spettacolare cupola di Vittone.

Possibilità di pranzo in agriturismo con prodotti del territorio.

PER INFO E PRENOTAZIONI: ASSOCIAZIONE ITINERARIA
011 4347954 - 011 4331574 oppure itineraria@tiscali.it

Una proposta per l'autunno: i castelli di Masino e di Agliè

Nell'incantevole paesaggio dell'alto Canavese due castelli divenuti residenza nobiliare nel XVII secolo raccontano la storia millenaria di questo territorio che vanta la figura leggendaria del primo re d'Italia, Arduino nell'XI secolo, la leggenda sul luogo di sepoltura interessa, fra altri, sia Masino che Agliè. La giornata si articola fra il castello di Masino, abitato dai Valperga di Masino sino al 1987 ed oggi splendidamente gestito dal FAI, e il castello di Agliè legato ai Valperga di Agliè, acquistato nel 1765 da Carlo Emanuele III di Savoia. Anche Agliè è stata dismessa in epoca recente con la vendita allo Stato nel 1939.



Essendo stati abitati sino ad epoca recente i castelli-dimore conservano arredi, decorazioni memorie dei loro abitanti.

Itineraria può fornire la visita guidata o anche un pacchetto completo con bus, pranzo in ristorante, prenotazione d'ingresso e visita guidata

PER INFO E PRENOTAZIONI: ASSOCIAZIONE ITINERARIA
011 4347954 - 011 4331574 oppure itineraria@tiscali.it